

The background is a classical painting depicting a scene in a grand hall with large columns. A central figure, a woman wearing a crown and a green and white robe, is being embraced by a man in a golden, scale-like tunic and a helmet. To the left, an older man with a white beard looks on. To the right, two women are seated, one in a yellow robe and one in a red robe, both looking towards the central figures. The scene is set in a room with large columns and a high ceiling.

L I C E O
C L A S S I C O
S T A T A L E
A R N A L D O



PERCHÉ ISCRIVERSI AL LICEO CLASSICO ARNALDO?

Il Liceo classico si riallaccia alla viva tradizione umanistica e al suo desiderio di conoscere l'uomo e il mondo che lo circonda, con attenzione anche al sapere scientifico e alla metodologia che gli appartiene fin dalle sue origini.

Il Liceo classico Arnaldo vuole essere una scuola aperta a tutti i giovani che:

- desiderano intraprendere un percorso di conoscenza di se stessi attraverso l'approfondimento degli autori della classicità e dei messaggi veicolati dalle loro opere intramontabili;
- desiderano ricevere stimoli culturali che li educino ad apprezzare, valorizzare e tutelare la bellezza

e a cogliere unicità e complessità dell'essere umano preparandosi alle sfide dell'attuale società complessa;

- sono disponibili ad esercitare l'autonomia di pensiero nella consapevolezza delle profonde connessioni fra passato e presente e nel riconoscimento delle intersezioni fra i saperi come occasione di strutturazione di pensiero critico;
- si propongono di sviluppare il proprio progetto di vita in un ambiente di pregio dal punto di vista architettonico e artistico quale Palazzo Poncarali Oldofredi in corso Magenta, che, anche col suo sito archeologico, costituisce il primo riscontro della rilevanza dei loro studi.

LICEO CLASSICO ARNALDO

PERCORSI FORMATIVI

Il Liceo Arnaldo presenta, per consolidata tradizione, l'indirizzo unico *Classico* che conduce al conseguimento del Diploma di Liceo classico con possibilità di accesso a qualunque facoltà universitaria.

Nel corso degli anni il Liceo ha sviluppato forme di arricchimento dell'offerta formativa strutturate per assecondare le diverse attitudini e predisposizioni delle studentesse e degli studenti. Il Collegio dei docenti ha deciso di riordinare e ampliare le progettualità espresse dalla scuola in percorsi di potenziamento e arricchimento che, pur salvaguardando le specificità del Liceo classico, consentano alle studentesse e agli studenti di cogliere la complessità del sapere e di sviluppare competenze e atteggiamenti propri degli ambiti che rientrano nei loro campi di interesse.

Sono previsti percorsi flessibili affidati alla libera scelta e alla responsabilità del discente, che ha la possibilità di costruire un sapere rispondente alla propria curiosità in una dimensione di arricchimento

del portfolio personale.

In fase di iscrizione alla classe prima, le studentesse e gli studenti possono decidere il percorso formativo del primo biennio scegliendo fra il corso ordinamentale (27 ore settimanali) e i corsi con potenziamento (28 ore settimanali).

Al termine del primo biennio è offerta la possibilità di seguire ulteriori percorsi di arricchimento formativo extracurricolare, anche diversi da quello inizialmente intrapreso. Il loro impianto extracurricolare, infatti, non li destina esclusivamente a studenti di un identico gruppo classe.

I percorsi di potenziamento (primo biennio) e arricchimento (secondo biennio e quinto anno) sono alimentati prevalentemente con l'organico dell'autonomia. L'offerta formativa extracurricolare può tuttavia, in alcuni casi, comportare costi a carico delle famiglie, che possono comunque decidere se aderire alle iniziative proposte.

LICEO CLASSICO ARNALDO

IL QUADRO ORARIO

INSEGNAMENTI	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Educazione civica	33 ore per ogni annualità				
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	31	31	31

La studentessa o lo studente che all'atto dell'iscrizione alla classe prima ha optato per il percorso ordinamentale (27 ore settimanali) potrà in ogni caso, all'inizio della classe terza, iscriversi alle proposte di arricchimento dell'offerta formativa previste per il secondo biennio e per l'ultimo anno.

LICEO CLASSICO CON ORIENTAMENTO ARCHEOLOGICO

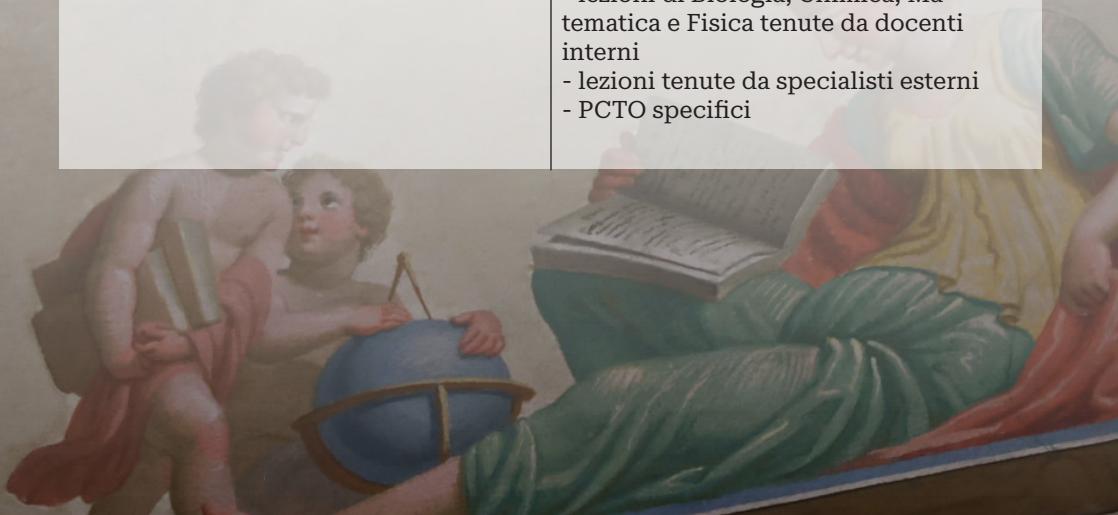
Il potenziamento promuove un ambiente di apprendimento innovativo che coinvolge gli studenti in attività didattiche svolte anche nel sito archeologico conservato nel Liceo classico Arnaldo, nel quale sono visibili i resti di un edificio termale romano del I secolo d.C. e di una necropoli romana tardoantica.

PRIMO BIENNIO Potenziamento curricolare	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Arricchimento extracurricolare
1 ora aggiuntiva di Storia dell'arte nel primo biennio (28 ore settimanali)	30 ore per ogni annualità nel secondo biennio e nel quinto anno: - PCTO/orientamento specifici - corsi di preparazione alla conduzione di visite guidate - partecipazione a conferenze tenute da storici dell'arte o archeologi

LICEO CLASSICO CON ORIENTAMENTO SCIENTIFICO

Lo scopo del progetto è sia quello di promuovere una didattica laboratoriale basata sull'indagine e sulla risoluzione di problemi, indirizzata all'acquisizione di competenze specifiche, sia di fornire un consolidamento delle competenze scientifiche, in termini metodologici e concettuali, anche con il supporto di esperti esterni di comprovata esperienza.

PRIMO BIENNIO Potenziamento curricolare	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Arricchimento extracurricolare
1 ora aggiuntiva di Matematica/Scienze nel primo biennio (28 ore settimanali)	40 ore per ogni annualità nel secondo biennio e nel quinto anno: - lezioni di Biologia, Chimica, Matematica e Fisica tenute da docenti interni - lezioni tenute da specialisti esterni - PCTO specifici



LICEO CLASSICO CON ORIENTAMENTO IN INGLESE

Il potenziamento, attraverso attività laboratoriali, persegue il consolidamento delle competenze linguistiche di ascolto, comprensione e produzione sia scritta che orale. Il percorso affronta anche argomenti di civiltà, di attualità e di quotidianità per la comprensione della cultura straniera in ottica interculturale.

PRIMO BIENNIO Potenziamento curricolare	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Arricchimento extracurricolare
1 ora aggiuntiva di Inglese nel primo biennio (28 ore settimanali)	20 ore per ogni annualità nel secondo biennio e nel quinto anno in preparazione alla certificazione <i>Cambridge FCE</i> e <i>Advanced</i> e per la conoscenza delle culture dei paesi anglofoni
	Inoltre: - possibilità di doppio diploma - possibilità di stage linguistico

LICEO CLASSICO CON ORIENTAMENTO GIURIDICO-ECONOMICO

Corso di diritto ed economia che, nel primo biennio, si articola in una sintetica trattazione delle istituzioni del diritto (fonti, articolazioni e procedure giuridiche) e, nel secondo biennio e nell'ultimo anno, in una discussione dei contenuti giuridici ed economici riconoscibili dagli studenti nelle esperienze didattiche e personali, trattati anche con il supporto di esperti esterni di comprovata competenza.

PRIMO BIENNIO Potenziamento curricolare	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Arricchimento extracurricolare
1 ora aggiuntiva di Educazione civica nel primo biennio (28 ore settimanali)	40 ore per ogni annualità nel secondo biennio e nel quinto anno: - 20 ore di diritto ed economia politica con docenti interni - 20 ore con professionisti esterni specialisti in campo giuridico ed economico - PCTO specifici

LICEO CLASSICO CON ORIENTAMENTO LINGUISTICO-LETTERARIO

Nel contesto dell'impianto ordinamentale del Liceo classico il percorso di arricchimento linguistico-letterario integra la formazione di base con attività didattiche che permettono allo studente di costruire in modo autonomo il proprio sapere approfondendo temi specifici con l'ausilio di specialisti del settore, sperimentando la metodologia della ricerca e collaborando attivamente alle iniziative culturali della scuola e della città.

PRIMO BIENNIO Potenziamento curricolare	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Arricchimento extracurricolare
- 1 ora aggiuntiva affidata al docente di Lettere per la realizzazione di laboratori di scrittura e comunicazione (28 ore settimanali nel primo biennio) - 10 ore di arricchimento extracurricolare con laboratori di lettura dei testi classici in lingua	20 ore per annualità nel secondo biennio e nel quinto anno: - laboratori di lettura dei testi classici in lingua - prove di certificazione di lingua latina - partecipazione a <i>certamina</i> di lingua greca e latina e concorsi letterari - PCTO e partecipazione a progetti culturali in collaborazione con enti e associazioni esterni - incontro con l'autore e con professionisti nel campo della letteratura, dell'editoria, del giornalismo e dello spettacolo

LICEO CLASSICO

PROGETTI DI ISTITUTO

I GIOVANI E LA MEMORIA

Gruppo di studio sugli eventi storici (specie contemporanei) che costituiscono punti di riferimento essenziali nella formazione civile, culturale, umana.

LABORATORIO TEATRALE

Percorso annuale di formazione con esperti sulle capacità attoriali e comunicative, con allestimento di uno spettacolo finale.

GIORNALINO SCOLASTICO

Realizzazione, a cura degli studenti, del giornale d'Istituto *L'Eretico* con proposta di spunti di riflessione e discussione.

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

Avviamento alla pratica sportiva e partecipazione a campionati e tornei studenteschi in varie discipline.

SCHOLA LUDENS

Attività didattica ideata e gestita dagli studenti su temi e argomenti di varia natura, con docenti ed esperti nel ruolo di consulenti/collaboratori.

GRUPPO VOLONTARIATO

Svolgimento di attività solidali interne ed esterne presso enti e associazioni.

ATTIVITÀ SEMINARIALI

Cicli di conferenze di Filosofia e di Greco, seminari di Storia dell'arte e di Filosofia, incontri con autori contemporanei, partecipazione alle iniziative promosse dall'Ateneo di Brescia.

PARTECIPAZIONE A EVENTI CULTURALI LOCALI E NAZIONALI

Iniziative tradizionalmente proposte: *Classici in Scena*, *Andiamo a teatro* (viaggio a Siracusa per la visione degli spettacoli proposti dall'INDA), *SicComeDante*, *Libriamoci*, *Notte Nazionale del Liceo classico*.

SPORTELLO DIDATTICO

Aperto alla libera iscrizione di studentesse e studenti, il servizio offre chiarimenti su problemi di apprendimento disciplinare.

SPORTELLO DI ASCOLTO

Il servizio offre alle studentesse e agli studenti ascolto su difficoltà di natura personale.

LICEO CLASSICO

ALTRE ATTIVITÀ

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO E TUTORAGGIO

Il Ministero con D.M. 328 del 2022 ha approvato le Linee guida per l'orientamento con l'istituzione della figura del docente tutor per l'orientamento come punto di riferimento per qualsiasi proposta di carattere generale che investa la sfera educativa e didattica. È previsto, inoltre, un percorso di Orientamento, articolato in 30 ore ogni annualità, progettato dai Consigli di Classe.

CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (DNL/CLIL)

In applicazione della L. 53 del 2003 e dei Regolamenti attuativi del 2010, nell'ultimo anno del Liceo è previsto l'insegnamento curricolare, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (Scienze naturali

in inglese nel Liceo Arnaldo). La metodologia CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) favorisce l'acquisizione di contenuti disciplinari e l'apprendimento della lingua straniera.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Liceo organizza Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, distribuiti su tre anni scolastici: formazione alla sicurezza generale e specifica relativa ai rischi sul luogo di lavoro, svolta a scuola in orario curricolare e certificata con test, nelle classi seconde, terze e quarte; stage esterni alla scuola svolti dalle classi quinte presso enti pubblici, associazioni, enti culturali, studi professionali, biblioteche, archivi, musei, gallerie, scuole.

LICEO CLASSICO

CENNI STORICI

Il Liceo classico cittadino fu istituito nel 1797 nell'ex convento di San Domenico (l'edificio è stato bombardato e distrutto nell'ultima guerra), dove rimase fino al 1823.

Per riflesso del potenziamento degli studi scientifici promosso in Francia dalla Rivoluzione Francese, il liceo venne dotato di un orto botanico e di efficienti gabinetti scientifici. Nel primo ventennio dell'Ottocento il programma di studi comprendeva non solo la grammatica, l'eloquenza sublime, le lettere, la matematica, le scienze naturali, la chimica e la fisica, ma anche il disegno e alcune discipline proprie dell'Università, come il diritto e l'anatomia.

Dopo la liberazione della città dalla dominazione austriaca, il liceo venne dedicato ad Arnaldo da Brescia e da allora mantenne immutato il suo

nome. Dal dicembre 1823 ebbe per più di un secolo la sua sede a Palazzo Bargnani e dall'agosto del 1925 si trasferì nel palazzo Poncarali Oldofredi ove oggi si trova.

Accolse fra i suoi alunni Tito Speri, Giuseppe Zanardelli, Giambattista Brocchi, Vittorio Sereni.

Al suo corpo docente appartennero figure eminenti della vita culturale italiana come Rodolfo Vantini, Cesare Arici, Francesco Bonatelli.

Vi insegnarono la prof.ssa Giulietta Banzi Bazoli, morta nel tragico attentato in piazza Loggia il 28 maggio 1974, ricordata da una lapide sotto il porticato, e il prof. Giuseppe Tonna, insigne studioso e letterato, cui è stata intitolata la biblioteca della scuola.

LICEO CLASSICO ARNALDO **ARNALDO DA BRESCIA**

Chissà se i natali bresciani avrebbero meritato ad Arnaldo, allievo e amico di Pietro Abelardo, l'onore della intitolazione del liceo classico della nostra città, se egli non fosse stato condannato per eresia da un tribunale ecclesiastico (nel 1155). Egli contestò alla Chiesa della sua epoca (epoca di crociate), in una lunga attività di predicazione e di organizzazione di movimenti evangelici, l'esercizio del potere temporale, oltreché il commercio dei sacri uffici (peccato di "simonia"), l'accumulo di ricchezze, il dispregio della buona novella cristiana. Venne impiccato, e ne venne bruciato sul rogo il cadavere, le sue ceneri gettate nel Tevere. Fu in rapporti, sempre tor-

mentati, con più pontefici, venne da essi diffidato, censurato, perdonato, scomunicato, infine processato e condannato da Adriano IV, per stranezza delle cose l'unico papa inglese nella storia della Chiesa (Nicholas Breakspear). Così Arnaldo divenne simbolo di strenua indipendenza dal Potere e di indomita critica di esso, attraverso le epoche. Fino alla liberazione della Lombardia dal dominio asburgico (seconda guerra di indipendenza), sotto il quale il nostro liceo era denominato "Imperial Regio Liceo". A monito verso una Chiesa che fu ostile alla nascita del Regno d'Italia e alla sua laicità, venne scelta la nuova intitolazione. (P.L.)





**LICEO
CLASSICO
STATALE
ARNALDO**

Corso Magenta, 56 - BRESCIA

Tel: 030-41212

P. I.V.A. 80050100173

bspc01000a@istruzione.it

bspc01000a@pec.istruzione.it