FESTIVAL INTERNAZIONALE dell'EDUCAZIONE

2025

2 – 5 OTTOBRE
/BRESCIA

PROGRAMMA
EVENTI

festivaleducazionebrescia.it

la città che apprende, apprendere nella città

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

WORKSHOP.LABORATORI

CONCERTI.PERFORMANCE.SPETTACOLI

MOSTRE

VISITE GUIDATE

il programma

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE

09.30 - 12.00 **Al servizio della città per apprendere nella città**
→ pag. 17

09.30 - 12.00 **La città: un laboratorio di cambiamento e apprendimento** | Il punto di vista degli invisibili
→ pag. 18

12.15 - 14.30 **In fila per nutrirsi: cibo, incontri, storie** | La Mensa "Madre Eugenia Menni", crocevia di storie, apprendimenti, trasformazioni dalla e per la città
→ pag. 31

14.30 - 17.30 **Costruire comunità amiche della disabilità**
→ pag. 19

14.30 - 16.00 **Corpo ed emozioni** | Workshop accessibile di avvicinamento alla danza
→ pag. 31

15.00 - 17.00 **Centro di gravità**
→ pag. 20

15.00 - 17.00 **Brixia Codex** | Un gioco da tavolo per imparare la città
→ pag. 32

17.00 - 18.00 **Analogico e digitale: insegnare nella scuola primaria** | Saper gestire gli strumenti di apprendimento dei cittadini di domani
→ pag. 20

20.00 - 22.30 **Mark Hunyadi, Vivere in città: una storia di fiducia** | In principio c'è la fiducia
→ pag. 14

VENERDÌ 3 OTTOBRE

09.00 - 10.30 **Il dono e la città**
→ pag. 21

09.00 - 11.30 **Il maestro che promise il mare (el maestro que prometió el mar)** | Proiezione cinematografica
→ pag. 38

10.00 - 12.30 **Il reskilling prima che diventi un'emergenza sociale** | Le imprese come comunità educanti e di apprendimento continuo
→ pag. 21

11.00 - 12.30 **Dai territori alla comunità** | Spazi, giovani, futuro
→ pag. 22

14.30 - 16.30 **Quanto è grande un bambino piccolo**
→ pag. 23

15.00 - 17.30 **Fabbriche di bellezza** | Di bellezza si vive non solo nell'infanzia
→ pag. 24

15.30 - 16.30 **Insegnare con l'Intelligenza Artificiale** | Conoscere e saper gestire gli strumenti di apprendimento dei cittadini di domani
→ pag. 25

17.00 - 18.00 **Educazione emotiva ed apprendimento** | Crescere come persone e come comunità
→ pag. 25

17.00 - 18.30 **La città delle donne** | Non potendo costruire hanno scritto
→ pag. 26

17.30 - 19.00 **La scelta di Mario Lodi**
→ pag. 26

18.00 - 19.30 **Mappe Emotive**
→ pag. 32

18.30 - 19.30 **Sorelle d'Italia** | La rivoluzione è donna
→ pag. 33

18.00 - 19.00 **Esplorazioni al Grande**
→ pag. 44

20.30 - 22.00 **Eraldo Affinati, Educare per vivere**
→ pag. 15

SABATO 4 OTTOBRE

09.00 - 11.00 **Corresponsabilità educativa e formazione di genitori e insegnanti**
→ pag. 27

10.00 - 12.30 **ITS** | Una risposta per ridurre il mismatch e formare i giovani ai lavori di oggi e di domani
→ pag. 27

10.30 - 11.30 **Emergenza emozioni** | Educare all'empatia per poter vivere bene con sé stessi e con gli altri
→ pag. 28

10.00 e 11.00 **Letture magiche** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 33

10.00 e 11.00 **Il gigante buono** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 34

10.00 e 11.00 **Trasforma la forma** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 34

10.00 e 11.00 **Stampare che passione** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 35

10.00 e 11.00 **Se faccio capisco** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 35

10.00 e 11.00 **Nuove strade per imparare** | La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli
→ pag. 36

10.00 - 12.00 **Mai più la guerra** | A 60 anni dal discorso di Paolo VI alle Nazioni Unite
→ pag. 38

14.30 - 17.00 **Learning cities** | Il contributo delle cattedre UNESCO
→ pag. 29

14.30 - 16.00 **La mia maschera**
→ pag. 36

15.00 - 17.30 **Per un'istruzione veramente contemporanea**
→ pag. 30

15.00 - 16.00 **Caccia al Tesoro del Grande**
→ pag. 37

15.00 - 16.30 **Visita al Memoriale delle vittime del terrorismo e della violenza politica**
→ pag. 44

17.15 - 18.45 **I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C)** | Visita alla scoperta del sito UNESCO
→ pag. 45

17.30 - 18.30 **Che favola di Teatro!**
→ pag. 45

20.00 - 21.30 **Philippe Meirieu, La città educativa** | Un'utopia nel bene o nel male?
→ pag. 16

DOMENICA 5 OTTOBRE

10.30 - 11.30 **Suono nella città, sono nella città** | Laboratorio per fare musica insieme
→ pag. 37

10.30 - 12.00 **Il mio museo** | La città dal punto di vista dei nuovi cittadini
→ pag. 46

11.30 e 17.00 **Mondi, viaggi, storie... e poi c'è Jacovitti!** | Visita con la curatrice
→ pag. 46

15.00 - 15.40 **Dimodoché**
→ pag. 39

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE

9.00 - 17.00

Cultura dell'incontro per un patto di civiltà | Nuovi scenari della cooperazione internazionale
→ pag. 48

VENERDÌ 17 OTTOBRE

9.00 - 17.00

Cultura dell'incontro per un patto di civiltà | Nuovi scenari della cooperazione internazionale
→ pag. 48

17.00 - 19.00

Cultura dell'incontro per un patto di civiltà | Nuovi scenari della cooperazione internazionale
Sessione pubblica
→ pag. 48

MOSTRE

Mondi, viaggi, storie... e poi c'è Jacovitti! | Le illustrazioni dall'archivio di Editrice La Scuola
→ pag. 41

Tutta mia la città | Opere di bambini di tutto il mondo
→ pag. 42

Skinn | Camminando sulla pelle della città
→ pag. 42

La scuola di Mario Lodi
→ pag. 43

GLI EVENTI DEL FESTIVAL SONO APERTI AL PUBBLICO SU PRENOTAZIONE E COMPLETAMENTE GRATUITI.

Puoi prenotare individualmente o come parte di un gruppo.
Per effettuare la prenotazione, visita la pagina dell'evento di tuo interesse sul sito **festivaleducazionebrescia.it** e clicca sul link dedicato.
Se desideri partecipare a più eventi, ricorda di effettuare una prenotazione separata per ciascuno di essi.

PRENOTA
GLI EVENTI
↘

Gli eventi con il simbolo prevedono il **rilascio di un attestato di partecipazione** per studenti e docenti.

La direzione del festival si riserva di effettuare modifiche al programma, che verranno comunicate sul sito e sui social network.

#MAIN_EVENT

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
20.00 - 22.30

Vivere in città: una storia di fiducia

In principio c'è la fiducia

Teatro Grande
Corso Zanardelli, 9a
Sala Grande

La città come spazio di fiducia collettiva, oggi messo in discussione dalle smart city e dalla digitalizzazione: un invito a riflettere su come resistere a un futuro disumanizzante.

Relatori

Mark Hunyadi

Intervengono

Umberto Angelini, Daniel Baril, Elena Beccalli, Laura Castelletti

Conduttori

Domenico Simeone

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria.
Ritiro biglietto presso l'ingresso del Teatro Grande.
Posto numerato, senza possibilità di scelta.

Informazioni

Il convegno sarà aperto dal concerto sinfonico a cura di Orchestra Esagramma

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

#MAIN_EVENT

VENERDÌ 3 OTTOBRE
20.30 - 22.00

Educare per vivere

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Aula Magna

La storia delle scuole Penny Wirton, dedicate all'insegnamento gratuito dell'italiano ai migranti, raccontata dal fondatore: educazione, letteratura e responsabilità civile.

Relatori

Eraldo Affinati

Conduttori

Pierluigi Malavasi

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

#MAIN_EVENT

SABATO 4 OTTOBRE
20.00 - 21.30

La città educativa
Un'utopia nel bene o nel male?

Auditorium di Santa Giulia
Via Piamarta, 4

L'educazione riguarda non solo la scuola, ma l'intera società.
La città può diventare spazio educativo per tutti, ma il rischio del controllo è reale.
Tra utopia e ambiguità, occorre cercare un modello che promuova emancipazione e solidarietà.
Quale direzione scegliere per una città davvero educante?

Relatori

Philippe Meirieu

Conduttori

Daniele Bruzzone

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
09.30 - 12.00

Al servizio della città per apprendere nella città

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via della Garzetta, 48
Aula 2

Il Service Learning unisce scuola e comunità, promuovendo cittadinanza attiva e nuove didattiche. Un'occasione per conoscere esperienze e strumenti per educare al cambiamento.

Relatori

Giorgio Adriano, Livia Cadei, Antonio Molinari, Caterina Spezzano, Paola Zini, Studenti e docenti delle Scuole Superiori

Conduttori

Simona Ferrari

A chi è rivolto?

Docenti e studenti delle scuole secondarie di secondo grado, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
09.30 - 12.00

La città: un laboratorio di cambiamento e apprendimento

Il punto di vista degli invisibili

Auditorium di Santa Giulia
Via Piamarta, 4

Un dialogo sull'homelessness e la città come spazio educativo, attraverso esperienze e voci spesso escluse dal dibattito pubblico.

Relatori

Caterina Cortese, Ivo Lizzola, Valeria Negrini, don Maurizio Rinaldi, Roberto Rossini

Conduttori

Monica Amadini

A chi è rivolto?

Operatori sociali, amministratori locali, ricercatori, studenti universitari, insegnanti e tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
14.30 - 17.30

Costruire comunità amiche della disabilità

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Aula Magna

Un confronto sul progetto "Comunità Amiche della Disabilità", per costruire città inclusive che coinvolgano ogni ambito della vita sociale nel sostegno alla Qualità di Vita.

Relatori

Luigi D'Alonzo, Raffaele Miniaci, Claudia Pedercini, Felice Scalvini

Conduttori

Roberto Franchini

A chi è rivolto?

Operatori sociali, amministratori locali, ricercatori, studenti universitari, insegnanti e tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
15.00 - 17.00

Centro di gravità

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via della Garzetta, 48
Aula 2

Un progetto che coinvolge comunità educanti e giovani in laboratori nella natura per contrastare l'esclusione sociale e la povertà educativa, sostenuto dall'Impresa Sociale "Con i Bambini".

Relatori

Mara Ceriotti, Martina Ferrari, Gino Mazzoli, Marco Milzani, Laura Rocco

Conduttori

Orietta Filippini

A chi è rivolto?

Educatori, famiglie, istituzioni, operatori sociali, operatori dell'informazione, studenti, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
17.00 - 18.00

Analogico e digitale: insegnare nella scuola primaria

Saper gestire gli strumenti di apprendimento dei cittadini di domani

Gruppo Editoriale La Scuola
Via Gramsci, 26
Aula immersiva

Come integrare analogico e digitale nella scuola primaria valorizzando immaginazione, coinvolgimento e attivazione cognitiva in percorsi didattici centrati sul ruolo del docente.

Relatori

Matteo Bonanno

A chi è rivolto?

Docenti della scuola primaria, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Gruppo Editoriale La Scuola

VENERDÌ 3 OTTOBRE
09.00 - 10.30

Il dono e la città

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Sala della Gloria

Il dono come principio comunitario e culturale, capace di rigenerare legami sociali, attivare partecipazione e costruire fiducia nelle città.

Relatori

Diego Mesa, Maria Paola Mostarda, Annalisa Roversi, Mattia Vella

Conduttori

Livia Cadei

A chi è rivolto?

Studenti universitari e delle scuole secondarie di secondo grado, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

VENERDÌ 3 OTTOBRE
10.00 - 12.30

Il reskilling prima che diventi un'emergenza sociale

Le imprese come comunità educanti e di apprendimento continuo

Confindustria Brescia
Via Cefalonia, 60
Sala Beretta

Le imprese come comunità educanti: una riflessione sul lavoro che forma, valorizza le persone e affronta le sfide sociali della transizione tecnologica e professionale.

Relatori

Raffaella Bianchi, Mauro Ghilardi, Giovanni Pasini

Conduttori

Cinzia Pollio

A chi è rivolto?

Policy maker e rappresentanti delle istituzioni, imprenditori e HR Manager delle aziende, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

VENERDÌ 3 OTTOBRE
11.00 - 12.30

Dai territori alla comunità

Spazi, giovani, futuro

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Aula Magna

Una riflessione su dieci anni di lavoro contro la disuguaglianza educativa, con un modello innovativo centrato su hub, percorsi individuali, stili di apprendimento e reti scolastiche.

Relatori

Alessandro Augelli, Silvia Bontempi, Mara Ceriotti, Andrea Savoldi, Francesca Stefana, Giovanni Teneggi

A chi è rivolto?

Insegnanti e figure educative, policy maker, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

VENERDÌ 3 OTTOBRE
14.30 - 16.30

Quanto è grande un bambino piccolo

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Aula Magna

Nei primi anni di vita i "piccoli" compiono grandi salti di competenza: riconoscerli aiuta a evitare errori educativi e valorizzare al meglio lo sviluppo infantile.

Relatori

Francesco Tonucci

Intervengono

Alcuni alunni della Scuola Audiofonetica

Conduttori

Monica Amadini

A chi è rivolto?

Operatori nei servizi della prima infanzia, amministratori locali, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'intervento sarà preceduto dall'esibizione "Vedere Voci" del Coro della Scuola Audiofonetica: 40 alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado, sordi e udenti, si esibiscono cantando e segnando 3 brani in Lingua dei Segni. Il Coro sarà guidato dai docenti Claudio Bonometti, Michela Pedrali, Enrico Sandrini, Benedetta Toninelli.

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

VENERDÌ 3 OTTOBRE
15.00 - 17.30

Fabbriche di bellezza

Di bellezza si vive non solo nell'infanzia

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via della Garzetta, 48
Aula 1

La bellezza come pratica che genera benessere e inclusione anche negli ambienti lavorativi. Arte e cultura trasformano le imprese in spazi educativi, relazionali e rigenerativi.

Relatori

Aram Manoukian, Ugo Morelli, Florinda Saieva, Anna Tripoli

Conduttori

Giorgia Turchetto

A chi è rivolto?

Policy maker e rappresentanti delle istituzioni, imprenditori e HR Manager delle aziende, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

VENERDÌ 3 OTTOBRE
15.30 - 16.30

Insegnare con l'Intelligenza Artificiale

Conoscere e saper gestire gli strumenti di apprendimento dei cittadini di domani

Gruppo Editoriale La Scuola
Via Gramsci, 26
Aula immersiva

L'IA nella didattica: opportunità e sfide per la scuola che prepara cittadini consapevoli e competenti nell'uso critico della tecnologia.

Relatori

Matteo Bonanno

A chi è rivolto?

Docenti della scuola secondaria, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Gruppo Editoriale La Scuola

VENERDÌ 3 OTTOBRE
17.00 - 18.00

Educazione emotiva ed apprendimento

Crescere come persone e come comunità

Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4
Sala Conferenze

Educare alle emozioni per promuovere benessere, empatia e relazioni significative a scuola. L'educazione emotiva come chiave per una comunità educativa più consapevole.

Relatori

Ulisse Mariani, Paolo Maschietti

A chi è rivolto?

Docenti di ogni ordine e grado, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Gruppo Editoriale La Scuola

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

VENERDÌ 3 OTTOBRE
17.00 - 18.30

La città delle donne

Non potendo costruire hanno scritto

Museo del Risorgimento Leonessa d'Italia
Via del Castello, 9

Le donne, escluse a lungo dalla progettazione urbana, hanno sviluppato uno sguardo pratico e prezioso sulla città quotidiana, oggi fondamentale per ripensare il rapporto tra spazi e vita.

Relatori

Elena Granata

Intervengono

Raffaella Iafrate, Antonella Olivari

Conduttori

Alessandra Vischi

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'incontro sarà seguito dal workshop "Sorelle d'Italia"
→ pag. 33

VENERDÌ 3 OTTOBRE
17.30 - 19.00

La scelta di Mario Lodi

Scuola Mario Lodi
Viale Colombo, 30
Auditorium

Intitolare la scuola a Mario Lodi è occasione per riscoprire la sua pedagogia: una scuola che mette il bambino al centro, libera dalla paura e fondata sull'ascolto e la partecipazione attiva.

Relatori

Monica Amadini, Cosetta Lodi, Yuri Meda, Giuseppe Pea, Francesco Tonucci

Intervengono

Anna Frattini, Maria Rosa Marinaro, Emanuele Moraschini

A chi è rivolto?

Docenti di ogni ordine e grado, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

SABATO 4 OTTOBRE
09.00 - 11.00

Corresponsabilità educativa e formazione di genitori e insegnanti

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Per affrontare le sfide educative di oggi è fondamentale costruire una vera alleanza tra scuola, famiglia e comunità, fondata su dialogo, corresponsabilità e partecipazione.

Relatori

Vilma Cartella, Ilaria Folci, Katia Montalbetti, Paola Zini
Anna Paterlini

A chi è rivolto?

Genitori, Insegnanti ed educatori di ogni ordine e grado, Coordinatori didattici, Dirigenti scolastici, tutta la
cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 - 12.30

ITS

Una risposta per ridurre il mismatch e formare i giovani ai lavori di oggi e di domani

Confindustria Brescia
Via Cefalonia, 60
Sala Beretta

Gli ITS come ponte tra scuola e lavoro: percorsi formativi radicati nei territori per affrontare innovazione e transizioni ecologica e digitale.

Relatori

Raffaele Crippa, Alessandro Mele, Paolo Rizzetti

Conduttori

Elisa Torchiani

A chi è rivolto?

Dirigenti scolastici, insegnanti, imprenditori e HR manager delle aziende, genitori, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

SABATO 4 OTTOBRE
10.30 - 11.30

Emergenza emozioni

Educare all'empatia per poter vivere bene con sé stessi e con gli altri

Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4

Educare all'empatia in famiglia per aiutare bambini e ragazzi a crescere in modo autentico e sereno, partendo dall'ascolto e dalla relazione quotidiana con i genitori.

Relatori

Ulisse Mariani, Paolo Maschietti, Rosanna Schiralli

A chi è rivolto?

Genitori, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

SABATO 4 OTTOBRE
14.30 - 17.00

Learning cities

Il contributo delle cattedre UNESCO

Auditorium di Santa Giulia
Via Piamarta, 4

Le learning cities promuovono l'apprendimento permanente come leva per la crescita personale, la giustizia sociale e la coesione. Le Cattedre UNESCO possono sostenere questo sviluppo.

Relatori

Daniel Baril

Intervengono

Alba Bonetti, Francesco Castelli, Anna Frattini, Rita Locatelli, Valentina Mini, Annateresa Rondinella

Conduttori

Domenico Simeone

A chi è rivolto?

Amministratori, educatori, docenti, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

L'incontro sarà seguito dalla visita guidata al sito UNESCO "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C)"
→ pag. 45

L'evento prevede il rilascio dell'attestato da parte di Università Cattolica del Sacro Cuore

CONVEGNI.TALK.TAVOLE ROTONDE

SABATO 4 OTTOBRE
15.00 - 17.30

Per un'istruzione veramente contemporanea

Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4
Sala conferenze

La scuola oggi deve formare persone consapevoli e responsabili, capaci di affrontare la complessità. Un confronto su come educare alla fioritura integrale dello studente.

Relatori

Enrica Cornaglia, Alessandro Persico

Conduttori

Andrea Bernesco

A chi è rivolto?

Dirigenti scolastici, insegnanti, rappresentanti delle istituzioni, genitori, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
12.15 - 14.30

In fila per nutrirsi: cibo, incontri, storie

La Mensa "Madre Eugenia Menni", crocevia di storie, apprendimenti, trasformazioni dalla e per la città

Mensa "Madre Eugenia Menni"
Via Vittorio Emanuele II, 17

Il cibo è nutrimento ma anche incontro, dignità, racconto di vita: un workshop tra servizio e riflessione condivisa per valorizzare i saperi che nascono ai margini della città.

Conduttori

Gianbattista Treccani

A chi è rivolto?

Studenti universitari, giovani del Servizio Civile, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

I partecipanti sperimenteranno direttamente le attività di servizio, accompagnate da un laboratorio di rielaborazione riflessiva.

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
14.30 - 16.00

Corpo ed emozioni

Workshop accessibile di avvicinamento alla danza

Teatro Grande
Corso Zanardelli, 9a
Ridotto del Grande

Movimento ed emozioni camminano insieme nel laboratorio di avvicinamento alla pratica della danza: un workshop accessibile nel settecentesco Ridotto del Teatro Grande.

Conduttori

Alice Luterotti

A chi è rivolto?

Ragazze e ragazzi under30 ciechi, sordi o con disabilità intellettive

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria all'indirizzo accessibilita@teatrogrande.it

GIOVEDÌ 2 OTTOBRE
15.00 - 17.00

Brixia Codex

Un gioco da tavolo per imparare la città

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via della Garzetta, 48

Un gioco da tavolo immersivo per 12 giocatori che unisce cultura e scoperta, trasformando la mappa di Brescia in un'esperienza educativa e narrativa aperta a tutti.

Intervengono

Angelo Vigo

Conduttori

Veronica Scameroni

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

12 giocatori. Compatibilmente con lo spazio disponibile, oltre ai giocatori "ufficiali" è possibile prevedere la presenza di "spettatori" che i giocatori possono eventualmente coinvolgere per le varie scelte di volta in volta richieste dal gioco.

VENERDÌ 3 OTTOBRE
18.00 - 19.30

Mappe Emotive

Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4

Un laboratorio per esplorare la città oltre gli stereotipi, costruendo mappe emotive che intrecciano spazio urbano, memoria e vissuto personale.

A chi è rivolto?

Docenti di ogni ordine e grado, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Il workshop si svolgerà al termine dell'incontro "Educazione emotiva ed apprendimento"
→ pag. 25

VENERDÌ 3 OTTOBRE
18.30 - 19.30

Sorelle d'Italia

La rivoluzione è donna

Museo del Risorgimento Leonessa d'Italia
Via del Castello, 9

Un percorso nel Risorgimento per riscoprire le donne che hanno contribuito all'indipendenza italiana, spesso dimenticate dalla narrazione storica ufficiale.

A chi è rivolto?

Docenti e adulti, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Il workshop si svolgerà al termine dell'incontro "La città delle donne"
→ pag. 26

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Letture magiche

La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio di lettura con accompagnamento musicale e interprete LIS

Conduttori

Monica Amante, Michela Bonetta, Sabrina Castellano, Benedetta Toninelli

A chi è rivolto?

Bambine e bambini dai 2 ai 5 anni, accompagnati dai genitori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 10 bambini e 10 genitori

WORKSHOP.LABORATORI

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Il gigante buono

La città laboratorio.
Imparare dai piccoli,
imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio operazionale

Conduttori

Nicoli Anna, Gazzaretti Elena

A chi è rivolto?

Bambine e bambini dai 3 ai 5 anni, accompagnati dai genitori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 6 bambini e 6 genitori

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Trasforma la forma

La città laboratorio.
Imparare dai piccoli,
imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio artistico

Conduttori

Giuliana Simonelli

A chi è rivolto?

Bambine e bambini dai 5 ai 7 anni, accompagnati dai genitori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 6 bambini e 6 genitori

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Stampare che passione

La città laboratorio.
Imparare dai piccoli,
imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio artistico

Conduttori

Negretti Anna

A chi è rivolto?

Bambine e bambini dagli 8 ai 10 anni, accompagnati dai genitori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 6 bambini e 6 genitori

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Se faccio capisco

La città laboratorio.
Imparare dai piccoli,
imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio operazionale

Conduttori

Loviselli Paola

A chi è rivolto?

Bambine e bambini dai 6 agli 8 anni, accompagnati dai genitori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 6 bambini e 6 genitori

WORKSHOP.LABORATORI

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 e 11.00

Nuove strade per imparare

La città laboratorio. Imparare dai piccoli, imparare con i piccoli

Scuola Audiofonetica
Via Sant'Antonio, 51

Laboratorio che rende l'apprendimento di matematica e inglese sempre più entusiasmente

Conduttori

Stefania Ghirardi, Cristina Maestri, Nicoletta Rabozzi

A chi è rivolto?

Ragazze e ragazzi dagli 11 ai 13 anni

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 45 minuti
I gruppi di lavoro saranno composti da 12 ragazzi

SABATO 4 OTTOBRE
14.30 - 16.00

La mia maschera

Museo di Santa Giulia
Via dei Musei, 81b

Un laboratorio per creare la propria maschera, tra arte, simbolo e identità: strumento di protezione e rivelazione delle emozioni, ispirato a tradizioni, artisti e culture diverse.

A chi è rivolto?

Attività dedicata ai senza fissa dimora accompagnati dai volontari/e delle Associazioni Perlar e del Rifugio Caritas

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

SABATO 4 OTTOBRE
15.00 - 16.00

Caccia al Tesoro del Grande

Teatro Grande
Corso Zanardelli, 9a

Dodici misteriosi indizi sono disseminati in alcuni degli spazi più suggestivi del Teatro. Divisi in due squadre gli intrepidi ricercatori proveranno a districarsi tra quiz, rime e penalità. Solo chi riuscirà a risolvere tutti gli indovinelli potrà scoprire il prezioso Tesoro del Grande.

A chi è rivolto?

Bambine e bambini tra i 6 e gli 11 anni e loro accompagnatori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

DOMENICA 5 OTTOBRE
10.30 - 11.30

Suono nella città, sono nella città

Laboratorio per fare musica insieme

Palazzo del Broletto
Via Cardinal Querini, 9

Un momento per sperimentare concretamente l'effetto della musica come pratica sociale per comunicare oltre le parole, aprirsi all'empatia e riscoprire sé stessi e la comunità in uno spazio di ascolto e condivisione autentica.

Intervengono

Ulisse Mariani, Paolo Maschietti

Conduttori

Mauro Faccioli

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

WORKSHOP.LABORATORI

VENERDÌ 3 OTTOBRE
09.00 - 11.30

Il maestro che promise il mare (el maestro que prometió el mar)

Proiezione cinematografica

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Aula Polifunzionale

Un film di Patricia Font, tratto dalla storia vera del maestro Antoni Benaiges. Un dossier didattico disponibile per proiezioni scolastiche, scuole secondarie di primo grado, scuole secondarie di secondo grado.

Intervengono

Katia Montalbetti

A chi è rivolto?

Docenti e studenti delle scuole secondarie, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

Durata: 1 ora e 45 minuti

SABATO 4 OTTOBRE
10.00 - 12.00

Mai più la guerra

A 60 anni dal discorso di Paolo VI alle Nazioni Unite

Museo di Santa Giulia
Via dei Musei, 81b
Basilica di San Salvatore

Una performance visiva e sonora in occasione dei 60 anni dallo storico discorso di Paolo VI all'ONU per ricordare il suo appello contro la guerra e per la fraternità tra i popoli resta di urgente attualità nel nostro presente segnato da conflitti.

Intervengono

Livia Cadei, Luciano Eusebi, Angelo Maffeis

Lettura di testi di San Paolo VI a cura di Emmanuel Casaburi, accompagnamento musicale di suor Donatella Bardi

Conduttori

Domenico Simeone

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

DOMENICA 5 OTTOBRE
15.00 - 15.40

Dimodoché

Cinema Nuovo Eden
Via Nino Bixio, 9

Una fiaba poetica e surreale sul lavoro, la curiosità e i "perché" dell'infanzia, tra macchine operose, silenzi notturni e montagne capovolte che fanno sognare.

Conduttori

Gek Tessaro

A chi è rivolto?

Famiglie con bambine e bambini dai 4 anni, tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

CONCERTI.SPETTACOLI.PERFORMANCE

MONDI VIAGGI STORIE

bresciamusei.com

...E POI C'È JACOVITTI!

Le illustrazioni dall'Archivio di Editrice La Scuola

DAL 3 OTTOBRE AL 15 FEBBRAIO

Mondi, viaggi, storie... e poi c'è Jacovitti!

Le illustrazioni dall'archivio di Editrice La Scuola

Museo di Santa Giulia
Via dei Musei, 81b

Una mostra che ripercorre la storia dell'illustrazione per ragazzi all'interno del "libro di scuola" dal secondo dopoguerra a oggi. Tante firme importanti da Munari a Jacovitti, dall'archivio di Editrice La Scuola.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Ingresso libero senza prenotazione nei giorni del Festival

Informazioni

La mostra sarà visitabile gratuitamente per tutta la durata del Festival.
Domenica 5 ottobre saranno organizzate visite guidate in mostra con le curatrici alle ore 11.30 e 17.00.

Orari di apertura:
10.00 - 18.00 dal martedì alla domenica

NOTTE DELLA CULTURA 2025 IN BRESCIA MUSEI

SABATO 4 OTTOBRE
18.00 - 23.00

Apertura gratuita di tutti i Musei Civici: Museo di Santa Giulia, Brixia. Parco archeologico di Brescia romana, Pinacoteca Tosio Martinengo, Museo delle Armi Luigi Marzoli, Museo del Risorgimento Leonessa d'Italia

Al Museo di Santa Giulia

→ **Guido Crepax.** Sogni, Giochi, Valentina 1953 – 2003
→ **Mondi, viaggi, storie... e poi c'è Jacovitti!** Le illustrazioni dall'archivio di Editrice La Scuola

Alla Pinacoteca Tosio Martinengo

→ **Matthias Stom**: un caravaggesco nelle collezioni lombarde

Approfitta delle speciali visite guidate e scopri le altre iniziative e attività per tutti!

bresciamusei.com

DAL 2 AL 25 OTTOBRE

Tutta mia la città

Opere di bambini di tutto il mondo

Istituto Pasquali-Agazzi
Via Ambaraga, 93

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Ingresso libero senza prenotazione

Informazioni

Orari di apertura:
9.00 - 12.30 | 14.00 - 16.00
il lunedì, martedì e giovedì
10.00 - 12.30 | 14.00 - 17.15
il mercoledì
10.00 - 12.30 | 14.00 - 18.00 il venerdì
10.00 - 12.00 il sabato

DAL 2 AL 25 OTTOBRE

Skinn

Camminando sulla pelle della città

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17
Corridoio Montini

Una mostra di fotografia terapeutica che esplora la città come corpo ferito, dove i segni urbani diventano riflessi interiori e le immagini soglie tra sofferenza e cura.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Ingresso libero

Informazioni

Orari di apertura:
8.30 - 20.00 dal lunedi al venerdì

DAL 2 AL 25 OTTOBRE

La scuola di Mario Lodi

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via della Garzetta, 48

La mostra racconta la scuola di Mario Lodi: volti, parole, giochi e vita quotidiana di una classe che diventa comunità. Un viaggio visivo nella pedagogia della libertà e della partecipazione.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Ingresso libero

Informazioni

Orari di apertura:
8.30 - 20.00 dal lunedi al venerdì
8.30 - 18.30 sabato

MOSTRE

VENERDÌ 3 OTTOBRE
18.00 - 19.00

Esplorazioni al Grande

Teatro Grande
Corso Zanardelli, 9a

Uno speciale percorso aperto a tutti svela la meravigliosa storia del Teatro Grande da nuove prospettive: una guida non vedente condurrà i partecipanti nell'esplorazione tattile di alcuni degli ambienti in cui nasce lo spettacolo dal vivo.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

SABATO 4 OTTOBRE
15.00 - 16.30

Visita al Memoriale delle vittime del terrorismo e della violenza politica

Memoriale della Strage di Piazza Loggia
Piazza della Loggia

Un cammino verso il Castello lungo il Memoriale per riflettere sulla memoria storica e sull'importanza del dialogo contro ogni forma di violenza.

Partecipa

Manlio Milani

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

SABATO 4 OTTOBRE
17.15 - 18.45

I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C)

Visita alla scoperta del sito UNESCO

Museo di Santa Giulia
Via dei Musei, 81b

Un viaggio nel tempo nel Museo di Santa Giulia, tra resti romani, arte longobarda e tesori come la Croce di Desiderio, nel cuore di un sito UNESCO unico al mondo.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

Informazioni

La visita guidata seguirà l'incontro "Learning cities"

SABATO 4 OTTOBRE
17.30 - 18.30

Che favola di Teatro!

Teatro Grande
Corso Zanardelli, 9a

In un'antica teca girevole sono racchiuse alcune delle più suggestive storie del Teatro Grande: chiavi segrete, guardiani con baffi e pipa, antiche fontane, piume, panciotti, ventagli e nascondigli segreti. Un percorso che porta alla scoperta di racconti e curiosità, ma che lascia spazio alla fantasia per inventare nuove storie circondati dall'atmosfera magica del Grande.

A chi è rivolto?

Bambine e bambini tra i 4 e i 6 anni e loro accompagnatori

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

VISITE GUIDATE

DOMENICA 5 OTTOBRE
10.30 - 12.00

Il mio museo

La città dal punto di vista dei nuovi cittadini

Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4

Un percorso interculturale in Pinacoteca dove mediatori FAI raccontano le opere "del cuore", intrecciando emozioni e culture diverse in un dialogo aperto e personale.

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili

DOMENICA 5 OTTOBRE
11.30 e 17.00

Mondi, viaggi, storie... e poi c'è Jacovitti!

Visita con la curatrice

Museo di Santa Giulia
Via dei Musei, 81b

Alla scoperta delle illustrazioni dall'archivio di Editrice La Scuola insieme alle curatrici M. Valotti e A. Piergentili.

Conduttori

Anna Piergentili, Michela Valotti

A chi è rivolto?

Tutta la cittadinanza

Modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti disponibili.

Informazioni

La mostra sarà visitabile gratuitamente per tutta la durata del Festival. Resterà aperta al pubblico fino al 15 febbraio 2026.