



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUIGI EINAUDI" DI SALE MARASINO (BS)

Via Mazzini, 28 - 25057 Sale Marasino (BS) - Tel. 030986208 - Fax 0309820063

[bsic87100b@pec.istruzione.it](mailto:bsic87100b@pec.istruzione.it) - [bsic87100b@istruzione.it](mailto:bsic87100b@istruzione.it)

C. F. 98149890174 - C. M. BSIC87100B - Codice Univoco per fatturazione elettronica UFJYQL

## Griglia valutazione giudizi

Scuola Primaria classe 5°



ISTITUTO COMPRENSIVO

"Luigi Einaudi" Sale Marasino

ARTE E IMMAGINE		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Esprimersi e comunicare</b>  <i>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</i>	AVANZATO	Elabora con abilità e creatività produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
	INTERMEDIO	Elabora con adeguata abilità produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
	BASE	Produce elaborati in modo semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce elaborati in modo semplice e poco accurato.
<b>Osservare e leggere immagini</b>  Osservare e leggere con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	AVANZATO	Osserva e descrive l'immagine con consapevolezza.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive l'immagine in modo adeguato.
	BASE	Osserva e descrive l'immagine in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia a osservare e a leggere un'immagine.
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>  <i>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali</i>	AVANZATO	Individua con padronanza in un'opera d'arte gli elementi essenziali.
	INTERMEDIO	Individua in modo adeguato in un'opera d'arte gli elementi essenziali.
	BASE	Individua in modo essenziale in un'opera d'arte gli elementi principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua in modo parziale in un'opera d'arte gli elementi principali.

EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Partecipazione attiva e convivenza (Costituzione, legalità e solidarietà)</b>  <i>Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</i>	AVANZATO	Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza attiva secondo i principi costituzionali.
	INTERMEDIO	Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Esprime semplici riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza attiva secondo i principi costituzionali.
	BASE	Riconosce e valorizza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Conosce i principali valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Inizia a conoscere i valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere della persona.</b>  <i>Conoscere il territorio, rispettare l'ambiente. Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione.</i>	AVANZATO	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti rispettosi verso l'ambiente ed è consapevole dell'impatto della cura ambientale sulla sua corretta alimentazione.
	INTERMEDIO	Conosce e applica comportamenti rispettosi verso l'ambiente anche nell'ottica dell'alimentazione sana e consapevole.
	BASE	Conosce e, se sollecitato, applica comportamenti rispettosi verso l'ambiente. È a conoscenza dell'importanza di promuovere un ambiente sano per un'alimentazione sana.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente ed inizia ad applicare comportamenti rispettosi verso l'ambiente. Conosce l'importanza dell'ambiente ed inizia a comprendere che è connesso alla salute di ognuno di noi.
<b>Cittadinanza digitale.</b>	AVANZATO	Conosce l'ambiente digitale e interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.

<i>Utilizzare in modo consapevole l'ambiente digitale per imparare a riconoscere atteggiamenti di cyberbullismo e identità digitale.</i>	INTERMEDIO	Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.
	BASE	Conosce l'ambiente digitale e interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente, l'ambiente digitale e interagisce, in modo inadeguato, nell'applicazione dei giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.

<b>GEOGRAFIA</b>		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Orientamento</b>  <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento</i>	AVANZATO	Utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavando informazioni e compie confronti fra diverse realtà geografiche.
	INTERMEDIO	Usa con buona sicurezza i termini propri del linguaggio geografico, utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavando le informazioni essenziali e compie semplici confronti fra diverse realtà geografiche
	BASE	Usa con sufficiente sicurezza i termini propri del linguaggio geografico, utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavando le informazioni essenziali e compie semplici confronti fra diverse realtà geografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa parzialmente i termini propri del linguaggio geografico, se guidato inizia a utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavando le informazioni essenziali. Comincia a compiere semplici confronti fra due realtà geografiche.
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	AVANZATO	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.
	INTERMEDIO	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.
	BASE	Espone gli argomenti riferendo le informazioni principali.

<i>Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina</i>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone gli argomenti studiati con l'aiuto di domande guida e li riferisce in modo parziale.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>  <i>Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi</i>	AVANZATO	Conosce gli aspetti che caratterizzano i principali paesaggi italiani, ne individua analogie e differenze.
	INTERMEDIO	Riconosce e descrive i principali aspetti antropici e fisici di un paesaggio
	BASE	Riconosce e descrive con sufficiente sicurezza i principali aspetti antropici e fisici di un paesaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a riconoscere e a descrivere i principali aspetti antropici e fisici di un paesaggio.

<b>INGLESE</b>		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>  <i>Ascoltare e comprendere dialoghi</i>	AVANZATO	Comprende in modo corretto il significato di istruzioni, brevi dialoghi e testi identificando il tema generale di un discorso.
	INTERMEDIO	Comprende in modo quasi sempre corretto il significato di istruzioni, brevi dialoghi e testi identificando il tema generale di un discorso.
	BASE	Comprende in modo parzialmente corretto il significato di istruzioni, brevi dialoghi e testi identificando il tema generale di un discorso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende con difficoltà il significato di istruzioni, brevi dialoghi e testi.
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>  <i>Leggere e comprendere testi scritti</i>	AVANZATO	Legge e comprende in modo corretto testi scritti, cogliendo il significato generale.
	INTERMEDIO	Legge e comprende in modo quasi sempre corretto testi scritti, cogliendo il significato generale.
	BASE	Legge e comprende in modo parzialmente corretto testi scritti, cogliendo il significato generale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende con difficoltà testi scritti.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	AVANZATO	Si esprime e scambia informazioni in modo corretto e comprensibile.
	INTERMEDIO	Si esprime e scambia informazioni in modo quasi sempre corretto e comprensibile.

<i>Produrre messaggi e brevi dialoghi</i>	BASE	Si esprime e scambia informazioni in modo parzialmente corretto e comprensibile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime e scambia informazioni con difficoltà.
<b>Scrittura</b> <i>Scrivere brevi testi</i>	AVANZATO	Scrive in modo corretto parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.
	INTERMEDIO	Scrive in modo quasi sempre corretto parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.
	BASE	Scrive in modo parzialmente corretto parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive con difficoltà parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> <i>Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese</i>	AVANZATO	Coglie parole, espressioni e ne comprende il significato in modo corretto. Distingue in modo corretto coppie di parole simili. Riconosce e utilizza semplici categorie grammaticali.
	INTERMEDIO	Coglie parole, espressioni e ne comprende il significato in modo quasi sempre corretto. Distingue in modo quasi sempre corretto coppie di parole simili. Riconosce e utilizza in modo quasi sempre corretto semplici categorie grammaticali.
	BASE	Coglie parole, espressioni e ne comprende il significato in modo parzialmente corretto. Distingue in modo parzialmente corretto coppie di parole simili. Riconosce e utilizza in modo parzialmente corretto semplici categorie grammaticali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie parole, espressioni e ne comprende il significato con difficoltà. Distingue con difficoltà coppie di parole simili. Riconosce e utilizza con difficoltà semplici categorie grammaticali.

ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Ascolto e parlato</b>  <i>Ascoltare, comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Comunicare messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione</i>	AVANZATO	Ascolta con attenzione, comprende tutte le informazioni e lo scopo; comunica con messaggi chiari e pertinenti.
	INTERMEDIO	Ascolta con attenzione, comprende le informazioni principali e le comunica con messaggi chiari.
	BASE	Ascolta e comprende alcune informazioni e le comunica con messaggi abbastanza chiari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta con scarsa attenzione, comprende le informazioni essenziali solo se guidato e le comunica in modo poco chiaro
<b>Lettura</b>  <i>Leggere in modo corretto, e scorrevole vari tipi di testo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere testi di vario tipo cogliendo le informazioni principali esplicite, implicite e il senso generale.</i>	AVANZATO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo varie tipologie di testo e comprende in modo articolato.
	INTERMEDIO	Legge in modo corretto varie tipologie di testo e comprende in modo adeguato.
	BASE	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà ed in modo poco corretto e comprende in modo frammentario
<b>Scrittura</b>  <i>Produrre e rielaborare vari tipi di testo corretti nell'ortografia, chiari e coerenti</i>	AVANZATO	Produce e rielabora vari tipi di testo corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e utilizzando un lessico appropriato.
	INTERMEDIO	Produce e rielabora vari tipi di testo corretti nell'ortografia e abbastanza chiari e coerenti, utilizzando un lessico adatto.
	BASE	Produce testi semplici e poco corretti ortograficamente, utilizzando un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi semplici nella forma e nel contenuto solo se guidato dall'insegnante.
<b>Lessico</b>	AVANZATO	Conosce ed utilizza un lessico ricco e appropriato
	INTERMEDIO	Conosce ed utilizza un lessico appropriato
	BASE	Conosce ed utilizza un lessico di base

<i>Conoscere e utilizzare un lessico appropriato</i>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce ed utilizza un lessico essenziale
<b>Riflessione sulla lingua</b>  <i>Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso e individuare gli elementi sintattici (soggetto e predicato) di una frase</i>	AVANZATO	Riconosce e analizza con sicurezza gli elementi morfologici del discorso, individua gli elementi sintattici di frase
	INTERMEDIO	Riconosce e analizza con sicurezza le principali categorie grammaticali, la funzione delle parole nella frase
	BASE	Riconosce e analizza con qualche incertezza le categorie grammaticali e la funzione delle parole nella frase
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e analizza con difficoltà le categorie grammaticali e la funzione delle parole nella frase

<b>MATEMATICA</b>		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Numeri</b>  <i>Conoscere i numeri interi decimali fino a centinaia di milioni e operare con essi. Utilizzare frazioni, percentuali e numeri relativi per descrivere situazioni quotidiane.</i>	AVANZATO	Conosce e opera in modo completo e corretto con numeri naturali, decimali, frazioni, percentuali e numeri relativi.
	INTERMEDIO	Conosce e opera in modo adeguato e generalmente corretto con numeri naturali, decimali, frazioni, percentuali e numeri relativi.
	BASE	Conosce e opera in modo essenziale numeri con numeri naturali, decimali, frazioni, percentuali e numeri relativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e opera, con l'aiuto dell'insegnante e/o di strumenti, numeri naturali, decimali, frazioni, percentuali e numeri relativi.
<b>Spazio e figure</b>  <i>Descrivere, classificare e rappresentare figure in base a caratteristiche geometriche e determinare misure.</i>	AVANZATO	Con padronanza riconosce, descrive, classifica e disegna le principali figure geometriche. In modo corretto e sicuro calcola perimetro e area delle figure geometriche presentate. Conosce ed utilizza correttamente unità di misura convenzionali.
	INTERMEDIO	Con correttezza descrive, classifica e disegna le principali figure geometriche. In modo generalmente corretto calcola perimetro e area delle figure geometriche presentate. Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto unità di misura convenzionali.

<i>Conoscere e utilizzare unità di misura convenzionali ed operare con esse.</i>	BASE	Descrive e classifica le principali figure geometriche in modo essenziale. In modo generalmente adeguato utilizza le formule per calcolare perimetro e area delle figure geometriche presentate. Conosce ed adopera con l'utilizzo di strumenti unità di misura convenzionali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive e classifica le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante Con l'aiuto dell'insegnante e/o strumenti adeguati compie semplici calcoli di perimetro e area delle figure geometriche presentate. Conosce e utilizza parzialmente le unità di misura convenzionali.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>  <i>Interpretare e rappresentare dati statistici, relazioni e previsioni.</i>	AVANZATO	Interpreta e rappresenta dati statistici, relazioni e previsioni, ricavandone le informazioni necessarie per formulare giudizi in diversi contesti.
	INTERMEDIO	Legge dati statistici, relazioni e previsioni, ricavando quasi sempre le informazioni necessarie, in contesti già sperimentati.
	BASE	Legge e interpreta semplici dati statistici, relazioni e previsioni, in contesti già sperimentati
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante legge ed interpreta semplici dati statistici, relazioni e previsioni
<b>Risolvere problemi</b>  <i>Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con i numeri naturali, decimali, con frazioni ed espressioni.</i>	AVANZATO	Riconosce e analizza in modo completo e corretto situazioni problematiche di diverso tipo, anche non note; utilizza correttamente più rappresentazioni di risoluzione.
	INTERMEDIO	Riconosce e analizza situazioni problematiche note di diverso tipo; conosce e applica in modo generalmente corretto più rappresentazioni di risoluzione.
	BASE	Riconosce, analizza e risolve semplici situazioni problematiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante e/odi rappresentazioni.

MOTORIA		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  <i>Si colloca e si muove nello spazio usando molteplici schemi motori in modo coordinato e simultaneo.</i>	AVANZATO	Si colloca e si muove nello spazio usando molteplici schemi motori in modo coordinato e simultaneo
	INTERMEDIO	Si colloca e si muove nello spazio usando molteplici schemi motori in modo coordinato
	BASE	Con discreta padronanza si colloca e si muove nello spazio usando molteplici schemi motori
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza gli schemi motori di base e necessita dell'aiuto dell'insegnante per gestire situazioni più complesse
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>  <i>Utilizza modalità espressive e corporee, individualmente e in gruppo, in forma comunicativa. Esegue semplici coreografie individuali e collettive in modalità comunicativo – espressiva.</i>	AVANZATO	Si esprime con un efficace linguaggio mimico- gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni. Partecipa al gioco collettivo rispettando con consapevolezza e correttezza le regole.
	INTERMEDIO	Si esprime con globale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni. Partecipa al gioco collettivo rispettando generalmente le regole.
	BASE	Si esprime con parziale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad esprimersi con il linguaggio mimico- gestuale.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  <i>Conosce alcune discipline sportive attraverso il gioco sport. coopera ed interagisce con gli altri nel rispetto delle regole.</i>	AVANZATO	Partecipa al gioco collettivo rispettando con consapevolezza e correttezza le regole. Manifesta spontaneamente comportamenti di fair-play.
	INTERMEDIO	Partecipa al gioco collettivo rispettando con correttezza le regole.
	BASE	Partecipa al gioco collettivo manifestando qualche difficoltà nel rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per comprendere il rispetto delle regole.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>  <i>Utilizza attrezzi e spazi</i>	AVANZATO	Assume comportamenti corretti per la salute propria e dei compagni; adotta atteggiamenti adeguati alla sicurezza di sé e degli altri in modo continuativo
	INTERMEDIO	Assume comportamenti corretti per la salute propria e dei compagni; adotta atteggiamenti adeguati alla sicurezza di sé e degli altri non sempre in modo continuativo

assumendo comportamenti adeguati alla sicurezza di sé e degli altri. Mette in atto comportamenti salutistici adeguati	BASE	Assume comportamenti essenziali per la salute propria e dei compagni; adotta atteggiamenti basilari per una sicurezza di sé e degli altri
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per assumere comportamenti adeguati per la propria salute e la sicurezza degli altri

MUSICA		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Ascolto e discriminazione tonale timbrica</b>  <i>Riconosce e discrimina i suoni in base alle loro principali caratteristiche: intensità, durata e timbro. Utilizza semplici forme di notazione convenzionali e non. Ascolta brani di vario genere e provenienza distinguendone gli elementi costitutivi.</i>	AVANZATO	Discrimina con sicurezza espressioni sonore, distinguendo con precisione le principali caratteristiche del suono. Riconosce e utilizza semplici forme di notazione. Coglie autonomamente i valori espressivi delle musiche ascoltate.
	INTERMEDIO	Discrimina correttamente espressioni sonore riconoscendo in modo adeguato le principali caratteristiche del suono. Riconosce semplici forme di notazione. Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate.
	BASE	Generalmente discrimina espressioni sonore distinguendo alcune delle principali caratteristiche del suono con qualche incertezza. Generalmente riconosce semplici forme di notazione. Coglie alcuni valori espressivi delle musiche ascoltate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato dall'insegnante discrimina alcune espressioni sonore e va guidato nell'individuare le principali caratteristiche del suono e nel riconoscere semplici forme di notazione. Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.
<b>Pratica vocale e strumentale</b>  <i>Esegue collettivamente e individualmente brani musicali e</i>	AVANZATO	Usa con consapevolezza e precisione il corpo e gli oggetti sonori per suonare insieme agli altri. Distingue e riconosce dal timbro le principali famiglie di strumenti.
	INTERMEDIO	Usa in modo corretto il corpo e gli oggetti sonori per suonare insieme agli altri. Distingue e riconosce le principali famiglie di strumenti.

<i>sequenze sonore accompagnandole con semplici strumenti e con la voce. Classifica le famiglie degli strumenti musicali e ne distingue le principali caratteristiche in base al timbro.</i>	BASE	Usa in modo essenziale il corpo e gli oggetti sonori per suonare insieme agli altri. Generalmente distingue le principali famiglie di strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Usa, se guidato, il corpo e gli oggetti sonori in modo essenziale per suonare insieme agli altri e distingue le principali famiglie di strumenti.

SCIENZE		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>  <i>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, effettua misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali. Produce grafici e schemi</i>	AVANZATO	Individua problematiche nell'ambiente e nel paesaggio e sa metterle in relazione con conoscenza dettagliata
	INTERMEDIO	Individua problematiche nell'ambiente e nel paesaggio e sa metterle in relazione con buona conoscenza.
	BASE	Individua problematiche nell'ambiente e nel paesaggio e se guidato, sa metterle in relazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato individua problematiche nell'ambiente e nel paesaggio.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>  <i>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati. Mostra atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale. Osserva, modella ed interpreta i più evidenti fenomeni celesti. Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti.</i>	AVANZATO	Osserva e descrive con attenzione, elementi costitutivi del corpo umano, degli esseri viventi, di fenomeni presenti in natura, del sistema solare. Mostra sensibilità verso le problematiche ambientali.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo corretto elementi costitutivi del corpo umano, degli esseri viventi, di fenomeni presenti in natura, del sistema solare. Si interessa delle problematiche ambientali.
	BASE	Osserva e descrive gli elementi principali del corpo umano, degli esseri viventi, di fenomeni presenti in natura, del sistema solare. Stimolato, si interessa alle problematiche ambientali
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo frammentario gli elementi costitutivi del corpo umano, degli esseri viventi, di fenomeni presenti in natura, del sistema solare. Mostra scarso interesse verso le problematiche ambientali

<b>Elaborare ed esporre conoscenze scientifiche</b>  <i>Riferisce oralmente fatti scientifici utilizzando un lessico specifico</i>	AVANZATO	Espone utilizzando un linguaggio specifico completo
	INTERMEDIO	Espone utilizzando un linguaggio specifico corretto
	BASE	Espone utilizzando un linguaggio specifico essenziale
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato, espone utilizzando un linguaggio semplice
<b>Esplorare ed esprimere con approccio scientifico.</b>  <i>Sperimenta con oggetti e materiali ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</i>	AVANZATO	Analizza i fenomeni formulando ipotesi e previsioni, utilizzando un linguaggio scientifico specifico.
	INTERMEDIO	Analizza i fenomeni formulando semplici ipotesi e previsioni, utilizzando un linguaggio scientifico abbastanza chiaro.
	BASE	Con l'aiuto di domande stimolo analizza i fenomeni formulando semplici ipotesi e previsioni, utilizzando un linguaggio scientifico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto di domande stimolo analizza un fenomeno.

STORIA		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Organizzazione delle informazioni</b>  <i>Organizzare e confrontare le informazioni relative alle civiltà conosciute</i>	AVANZATO	Organizza e confronta le informazioni relative alle civiltà conosciute, utilizzando con piena padronanza i termini specifici del linguaggio storiografico.
	INTERMEDIO	Organizza e confronta correttamente le informazioni relative alle civiltà conosciute, utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico.
	BASE	Colloca i principali fatti storici nel tempo e nello spazio solo se guidato; utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colloca i principali fatti storici nel tempo e nello spazio e utilizza i termini fondamentali del linguaggio storiografico, solo se guidato.
<b>Produzione scritta e orale</b>  <i>Conoscere, organizzare ed esporre i contenuti relativi alla storia</i>	AVANZATO	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente.
	INTERMEDIO	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.
	BASE	Espone gli argomenti studiati con domande guida riferendo le informazioni minime.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Espone gli argomenti studiati in modo frammentario e incerto

<b>Uso delle fonti</b>  <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche</i>	AVANZATO	Conosce e usa in modo critico e personale fonti, testimonianze e informazioni.
	INTERMEDIO	Conosce e usa in modo adeguato fonti, testimonianze e informazioni
	BASE	Conosce e usa in modo essenziale fonti, testimonianze e informazioni
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e usa fonti, testimonianze e informazioni, con l'aiuto dell'insegnante.

<b>TECNOLOGIA</b>		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
<b>Vedere e osservare e immaginare</b>  <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di software informatici: (word, power point, excell....)</i>	AVANZATO	Riconosce e documenta con sicurezza ed autonomamente le funzioni principali di alcuni software informatici.
	INTERMEDIO	Riconosce e documenta le funzioni principali di alcuni software informatici.
	BASE	Riconosce e documenta alcune funzioni dei software informatici trattati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato riconosce e documenta alcune funzioni dei software informatici trattati.
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>  <i>Organizzare un evento usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>	AVANZATO	Organizza autonomamente e con creatività un evento usando internet per reperire notizie e informazioni.
	INTERMEDIO	Organizza un evento usando internet per reperire notizie e informazioni.
	BASE	Organizza un evento usando internet con notizie e informazioni precedentemente fornite.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato organizza un evento usando internet con notizie e informazioni precedentemente fornite.
<b>Prevedere e immaginare</b>  <i>Saper utilizzare vari strumenti di rappresentazione grafica.</i>	AVANZATO	Utilizza con sicurezza e creatività gli strumenti di rappresentazione grafica sperimentati
	INTERMEDIO	Utilizza gli strumenti di rappresentazione grafica in modo adeguato.
	BASE	Utilizza alcuni strumenti di rappresentazione grafica.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato utilizza alcuni semplici strumenti di rappresentazione grafica.
<b>Intervenire e trasformare</b>	AVANZATO	Cerca, seleziona, scarica ed installa sul computer un comune programma di utilità autonomamente e con sicurezza.
	INTERMEDIO	Cerca, seleziona, scarica ed installa

<i>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</i>		sul computer un comune programma di utilità.
	BASE	Scarica ed installa sul computer un comune programma di utilità già precedentemente cercato e selezionato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato scarica sul computer un comune programma di utilità già precedentemente selezionato dall'insegnante.

<b>RELIGIONE</b>		
NUCLEI TEMATICI GENERALI	LIVELLO	DESCRITTORI
Interesse, partecipazione e conoscenza della disciplina	<b>Ottimo</b>	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole. Ha conoscenza chiara e approfondita dei contenuti partendo dai quali opera collegamenti utilizzando in modo chiaro, preciso e personale il linguaggio specifico della disciplina.
	<b>Distinto</b>	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Ha conoscenza chiara dei contenuti partendo dai quali opera alcuni collegamenti utilizzando in modo chiaro e preciso i linguaggi specifici della disciplina.
	<b>Buono</b>	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze ed abilità fondamentali e di saper applicare regole basilari e procedure apprese. Ha conoscenza abbastanza precisa dei contenuti partendo dai quali opera semplici collegamenti utilizzando in modo abbastanza chiaro i linguaggi specifici della disciplina.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. Ha conoscenza dei contenuti essenziali ed è in grado di utilizzarli in modo superficiale. Ha conoscenza limitata del linguaggio specifico della disciplina.