



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPrensIVO "LUIGI EINAUDI" DI SALE MARASINO (BS)
Via Mazzini, 28 - 25057 Sale Marasino (BS) - Tel. 030986208 - Fax 0309820063
bsic87100b@pec.istruzione.it - bsic87100b@istruzione.it
C. F. 98149890174 - C. M. BSIC87100B - Codice Univoco per fatturazione elettronica UFJYQL

CURRICULO DELLA SCUOLA
DELL'INFANZIA, PRIMARIA E
SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ISTITUTO COMPrensIVO



"LUIGI EINAUDI"
DI SALE MARASINO

TRAGUARDI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Inglese**Obiettivi di Apprendimento scuola Primaria**

Descrittori	<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>	<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
A. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso. • Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale.
B. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno per presentarsi provando ad utilizzare espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo comprensibile utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione anche se non sempre corrette nella forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione anche se non sempre corrette nella forma. • Scambia semplici informazioni inerenti la sfera personale, utilizzando anche mimica e gesti e chiedendo eventualmente 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. • Scambia semplici informazioni inerenti la sfera personale, utilizzando anche mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. • Interagisce in modo

		adatte alla situazione anche se non sempre corrette nella forma.		all'interlocutore di ripetere.	comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
C. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende parole e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, familiarizzando con la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi preferibilmente accompagnati da supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo vocaboli, parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprendere testi cogliendone il loro significato generale.
D. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		<ul style="list-style-type: none"> • Copia e/o scrivere parole inerenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copia e scrive parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe, anche se non sempre formalmente corrette, purché comprensibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in forma comprensibile frasi e messaggi usati nella quotidianità.
E. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parole ed espressioni e ne comprende il significato. • Prova a distinguere coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parole ed espressioni e ne comprende il significato. • . Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. • . Riconosce e utilizza semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative.
F. CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà del Paese anglofono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà del Paese anglofono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà del Paese anglofono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti caratteristici della cultura e della civiltà del Paese anglofono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti caratteristici della cultura e della civiltà del Paese anglofono.

TRAGUARDI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa.

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Inglese**Obiettivi di apprendimento scuola Secondaria**

Descrittori	<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Al termine della scuola Secondaria di I grado</i>
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso globale di semplici messaggi orali. Riconosce parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il significato globale e individua semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni specifiche da testi e discorsi autentici riguardanti l'ambito personale, relazionale e argomenti di studio e di attualità.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. • Dà e chiede informazioni essenziali attinenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana presente e passata. • Dà e chiede informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e di attualità. • Descrive o presenta in forma più articolata persone, situazioni di vita, esperienze.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto relativo alla vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. • Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende un brano scritto autentico, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive appunti, messaggi e mail. Produce semplici testi scritti su argomenti familiari in modo generalmente corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive appunti, messaggi, mail e brevi lettere. • Produce semplici messaggi scritti su argomenti familiari di interesse personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive messaggi e lettere motivando opinioni e scelte. • Produce risposte a questionari e formula domande su testi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPREN- DIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative presentate. • Riflette su analogie e differenze tra la lingua madre e quella studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza le categorie grammaticali e le funzioni comunicative presentate. • Riflette su analogie e differenze tra la lingua madre e quella studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza le categorie grammaticali e le funzioni comunicative presentate. • Riflette su analogie e differenze tra la lingua madre e quella studiata. • Affronta situazioni nuove, attingendo al suo repertorio linguistico anche in ambiti disciplinari diversi e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizza con gli aspetti essenziali della cultura, delle tradizioni e delle festività nel Regno Unito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondisce aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività nei paesi anglosassoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondisce e confronta aspetti della cultura anglofona anche trasversalmente alle altre discipline.