Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "L. Einaudi"
Via Mazzini,28 - 25057 Sale Marasino (BS)
Tel: 030/986208 - Fax: 030/9820063

IL CURRICOLO

PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

SCUOLA PRIMARIA E
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

INGLESE
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	-Saluti, presentazione ed informazioni personali. - Ringraziamenti - Lessico relativo a colori e numeri fino a 10 . -Scuola - Parti del corpo -Animali domestici - Azioni -Formule augurali, aspetti fondamentali della civiltà e della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua.	Lezioni frontali e dialogate. Ascolto e ripetizione di : suoni, dialoghi,filastrocche,canzoni,semplici storie e vocaboli (relativi al testo in adozione). Attività con la classe intera,in piccoli gruppi, a coppie ed individuali; giochi motori, espressivi e linguistici. Attività con utilizzo di DVD, LIM, CD e del testo adottato.	Risposte motorie a comandi e richieste. Risposte verbali a richieste ed interrogazioni. Osservazione sistematica dei bambini in vari momenti ed attività.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Associare semplici immagini al vocabolo corrispondente.		Attività orale di lettura di immagini e associazione alla parola corrispondente; giochi linguistici. Utilizzo del testo scolastico .	Abbinamenti immagine/parola
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.		Ripetizione di suoni,parole, semplici frasi e dialoghi. Attività orali di gruppo e a coppie.	Risposte pertinenti ed adeguate alla situazione comunicativa. Osservazione diretta da parte dell'insegnante.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Riprodurre semplici vocaboli seguendo un modello dato.		Presentazione di immagini accompagnate dalla forma scritta. Esercizi di copiatura di vocaboli.	(Competenza non verificabile in PRIMA)

INGLESE
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	-Comprendere informazioni essenziali in un messaggio breve formulato principalmente con elementi linguistici semplici e conosciuti.	Lessico dell'anno precedente -Colori. - Numeri. - Azioni. - Famiglia. - Informazioni personali - Capi di abbigliamento. - Animali. - Oggetti scolastici. - Casa. - Parti del corpo. - Cibo.	Lezioni frontali e dialogate. Ascolto e ripetizione di: suoni, dialoghi, filastrocche , canzoni, storie e vocaboli (relativi al testo in adozione). Attività con la classe intera,in piccoli gruppi, a coppie ed individuali; giochi motori, espressivi e linguistici. Attività con utilizzo di DVD, LIM, CD e del testo scolastico .	Risposte motorie a comandi e richieste. Risposte verbali a richieste ed interrogazioni. Osservazione sistematica dei bambini in vari momenti ed attività.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Leggere semplici immagini (es. personaggi del libro, semplici oggetti) e associarle al vocabolo corrispondente. - Riconoscere nella forma grafica, con l'ausilio di supporti visivi, parole ed enunciati già conosciuti, almeno in parte, a livello orale.	- Formule augurali, aspetti fondamentali della civiltà e della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua.	Attività orale di lettura di immagini e associazione alla parola corrispondente; giochi linguistici. Lettura di semplici frasi relative ad argomenti noti; utilizzo del testo in adozione.	Associazione di figure a parole scritte e/o a strutture semplici.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.		Ripetizione di parole, semplici frasi e dialoghi. Attività orali di gruppo e a coppie, giochi espressivi e linguistici.	Riproduzione delle strutture e dei vocaboli associati ad immagini , contesti strutturati in modo adeguato. Osservazione diretta da parte dell'insegnante.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.		Presentazione di immagini accompagnate dalla forma scritta e loro riproduzione. Completamento collettivo e/o individuale di schede.	Abbinare figure a parole scritte e/o strutture.

INGLESE
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Lessico degli anni precedenti - Alfabeto. - Informazioni personali e sulla famiglia. - Descrizione fisica. - Azioni ed abilità. - Abbigliamento. - Casa; oggetti e posizione nello spazio. - Cibo. - Numeri. - Animali. - Aspetti della cultura anglofona.	Lezioni frontali e dialogate. Ascolto e ripetizione di: suoni, dialoghi, filastrocche, canzoni, storie e vocaboli (relativi al testo in adozione). Attività con la classe intera, in piccoli gruppi, a coppie ed individuali; giochi motori, espressivi e linguistici. Attività con utilizzo di DVD, LIM, CD e del testo adottato.	Risposte motorie a comandi e richieste. Risposte verbali a richieste ed interrogazioni. Comprensione orale di brevi frasi contenenti indicazioni, informazioni e descrizioni. Osservazione sistematica dei bambini in vari momenti ed attività.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.		Lettura di dialoghi e semplici testi relativi agli argomenti trattati. Utilizzo del testo scolastico con supporti visivi e sonori.	Riconoscimento di strutture, lessico e brevi frasi associate ad immagini.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.		Utilizzo delle strutture e dei vocaboli in un contesto ludico predisposto adeguatamente al fine di stimolare le competenze dialogiche degli alunni.	Produzione di brevi dialoghi in situazioni comunicative strutturate in modo adeguato. Risposte corrette a domande e comandi orali.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		Completamento collettivo e/o individuale di schede; scrittura autonoma di vocaboli e semplici frasi.	Scrittura di parole e/o semplici strutture, a volte abbinate ad immagini.

INGLESE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Lessico degli anni precedenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informazioni personali e sulla famiglia; preferenze proprie ed altrui. - Descrizione fisica di persone. - Numeri, giorni e mesi dell'anno. - Attività del tempo libero. - Animali selvatici e loro caratteristiche. -Aspetti della cultura anglofona. -Frase nelle forme: affermativa, negativa ed interrogativa. - Forma base della struttura della frase. 	<p>Lezioni frontali e dialogate.</p> <p>Ascolto e ripetizione di: suoni, dialoghi, filastrocche, canzoni, storie, vocaboli (relativi al testo in adozione); ascolto di modelli linguistici sempre più complessi con utilizzo di DVD, LIM, CD e del testo adottato.</p> <p>Attività con la classe intera, in piccoli gruppi, a coppie ed individuali; giochi motori, espressivi e linguistici.</p>	<p>Risposte motorie a comandi e richieste.</p> <p>Risposte verbali a richieste ed interrogazioni.</p> <p>Comprensione orale di brevi frasi contenenti informazioni, descrizioni o indicazioni.</p> <p>Osservazione sistematica in vari momenti ed attività.</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari e frasi basilari. 		<p>Letture ed analisi di semplici frasi e brevi testi scritti.</p> <p>Attività di gruppo, a coppie ed individuali.</p> <p>Utilizzo del testo scolastico con supporti visivi e sonori.</p>	<p>Pronuncia, intonazione e fluidità attraverso la lettura di semplici testi.</p> <p>Risposte verbali a richieste ed interrogazioni in merito ai testi letti.</p> <p>Abbinamento di immagini a frasi corrispondenti.</p> <p>Ricerca e comprensione di informazioni in un testo dato</p>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> -Fare brevi descrizioni utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti, chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti, chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. 		<ul style="list-style-type: none"> -Ripetizione di parole, semplici frasi, dialoghi. - Produzione di brevi dialoghi e descrizioni. - Attività di gruppo e a coppie, giochi espressivi e linguistici. 	<p>Pronuncia, intonazione e fluidità dell'espressione mediante domande e risposte verbali, a coppie o in gruppo o mediante semplici descrizioni.</p>
SCRITTO (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. 		<p>-Copiatura e scrittura autonoma di vocaboli, semplici frasi e brevi testi.</p>	<p>Abbinare una frase all'immagine corrispondente.</p> <p>Produzione di frasi e semplici testi rispettando le regole ortografiche e la sintassi.</p> <p>Osservazione sistematica.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e riprodurre i suoni. - Riconoscere ed utilizzare la forma base della struttura della frase. 		<ul style="list-style-type: none"> -Ripetizione di suoni e di strutture di frasi. - Giochi linguistici con parole e frasi per potenziare lessico, fonetica, struttura sintattica e la comunicazione. -Riflessione ed esercizi grammaticali. 	

INGLESE
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.. -Comprendere brevi testi multimediali,identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Lessico degli anni precedenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Informazioni personali. -Natura ed ambiente -Lavori e professioni -Orario e materie scolastiche. -Negozzi, soldi e prezzi 	<p>Lezioni frontali e dialogate.</p> <p>Ascolto e ripetizione di: suoni, dialoghi, filastrocche, canzoni , storie,vocaboli (relativi al testo in adozione); ascolto di modelli linguistici sempre più complessi con utilizzo di DVD, LIM,CD e del testo adottato.</p> <p>Attività con la classe intera,in piccoli gruppi, a coppie ed individuali; giochi motori, espressivi e linguistici.</p>	<p>Osservazione sistematica dei bambini in vari momenti ed attività.</p> <p>Risposte verbali a richieste ed interrogazioni</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e comprendere brevi e semplici testi,accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Routine ; tempo libero. -Aspetti della cultura anglofona. -Frase nelle forme: affermativa, negativa ed interrogativa al tempo presente (simple e continuous). - Forma base della struttura della frase 	<ul style="list-style-type: none"> -Ripetizione di parole, frasi e dialoghi. - Produzione di dialoghi e descrizioni. -Utilizzo del testo scolastico con supporti visivi e sonori. 	<p>Pronuncia , intonazione e fluidità attraverso la lettura di semplici testi.</p> <p>Risposte verbali a richieste ed interrogazioni in merito ai testi letti.</p> <p>Abbinamento di immagini a frasi corrispondenti.</p> <p>Ricerca e comprensione di informazioni in un testo dato</p>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere persone , luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale , integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riutilizzo delle strutture acquisite in situazioni comunicative sempre più complesse. Produzione di brevi dialoghi e descrizioni. - Attività di gruppo e a coppie, giochi espressivi e linguistici. 	<p>Pronuncia, intonazione e fluidità dell'espressione mediante domande e risposte verbali, a coppie o in gruppo o mediante descrizioni.</p>	
SCRITTO (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare notizie, ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> -Costruzione di frasi o brevi testi adatti ai diversi scopi comunicativi. 	<p>Produzione di frasi e semplici testi rispettando le regole ortografiche e la sintassi.</p> <p>Osservazione sistematica.</p>	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Riconoscere cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ripetizione di suoni e di strutture di frasi. - Giochi linguistici con parole e frasi per potenziare lessico, fonetica ,struttura sintattica e la comunicazione. -Riflessione ed esercizi grammaticali. 		

**INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO -
CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere parole e frasi elementari di uso molto frequente, relative all'ambito personale, familiare e scolastico. - Comprendere il tema generale di un breve discorso o conversazione su argomenti noti. 	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Ripasso di: chiedere e indicare lo spelling, salutare, chiedere/indicare la data, l'ora, il giorno della settimana, descrivere oggetti scolastici, chiedere/dare istruzioni, parlare dell'orario scolastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di testi autentici - Visione di filmati - Uso della lingua straniera in classe 	Esercizi di comprensione orale a completamento o scelta multipla, esercizi di associazione immagine-testo, dettato su argomenti noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi semplici (brevi messaggi, descrizioni, lettere personali) relativi ad ambiti semantici noti. 	<p>Presentarsi e presentare qualcuno. Chiedere e dire il numero di telefono, l'età, la nazionalità, l'ora, la data, la provenienza. Identificare e localizzare qualcuno o qualcosa. Esprimere possesso. Descrivere un ambiente. Parlare dei programmi televisivi. Esprimere e chiedere riguardo a gusti e preferenze. Parlare delle attività quotidiane, degli orari e informarsi sulla frequenza. Parlare di abilità. Parlare delle attività del tempo libero. Fare acquisti. Chiedere e dire ciò che si sta/non si sta facendo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura guidata di testi - Analisi e utilizzo guidato di strategie opportune per la comprensione di testi letti: individuazione di parole chiave, analisi del contesto, formulazione di ipotesi su parole nuove. 	Risposta a domande, esercizi a scelta multipla, esercizi di completamento.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Usare frasi semplici per descrivere se stessi, la propria famiglia ed altre persone, la vita quotidiana, le attività del tempo libero, con pronuncia appropriata e riutilizzando con una certa autonomia strutture e lessico appresi. - Interagire in modo semplice, anche con l'ausilio di ripetizioni e riformulazioni di frasi da parte dell'interlocutore. - Formulare semplici domande inerenti gli ambiti semantici affrontati. 	<p>N.B. La conoscenza del lessico, delle strutture linguistiche e la riflessione sulla lingua inglese (confrontate con quelle della lingua madre ed eventualmente schematizzate) sono fondamentali e trasversali per lo sviluppo di tutte le competenze dell'alunno.</p>	Lavori a coppie, conversazione in classe, esercizi di pronuncia e intonazione. role-play	Risposta a domande, brevi dialoghi, esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi messaggi su argomenti conosciuti. - Comporre semplici e-mails o lettere personali corrette dal punto di vista ortografico e morfosintattico. 		<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione guidata di brevi testi relativi agli ambiti linguistici trattati. - Esercizi di varia tipologia per l'acquisizione del lessico, delle strutture e delle funzioni. - Riflessione grammaticale con metodo deduttivo e confronto con la lingua 	Risposta a domande, brevi dialoghi, redazione di brevi testi relativi agli argomenti studiati.

**INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO -
CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere lessico e frasi di uso frequente riferiti ad argomenti relativi all'ambito personale (acquisti, ambiente circostante, cibi, professioni, interessi, attività quotidiane). - Cogliere il tema e le informazioni principali in messaggi brevi, semplici e chiari. 	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Ripasso di: fornire informazioni personali, parlare di ciò che si possiede, del tempo libero, di ciò che piace/non piace, di ciò che si sa fare.</p> <p>Parlare di, offrire e ordinare cibi e bevande. Esprimere quantità. Chiedere se c'è disponibilità di qualcosa.</p> <p>Prendere accordi. Parlare di generi musicali. Formulare richieste. Chiedere, accordare, rifiutare un permesso. Esprimere accordo e disaccordo. Parlare dei vari generi di film. Chiedere e parlare di eventi ed esperienze passati. Chiedere informazioni riguardo il possesso.</p> <p>Esprimere relazioni di appartenenza. Parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Localizzare luoghi. Chiedere e dare indicazioni stradali. Chiedere e dare informazioni sull'uso dei mezzi di trasporto.</p> <p>Esprimere regole e/o obblighi, parlare dei lavori domestici.</p> <p>Paragonare persone e luoghi. Dare consigli. Dare informazioni sulla salute.</p>	<p>Ascolto di testi autentici, visione di filmati, uso della lingua straniera in classe.</p>	<p>Esercizi di comprensione orale a completamento o scelta multipla. esercizi di associazione immagine-testo, dettato su argomenti noti</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi testi e lettere personali. - Trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano (volantini pubblicitari, menu, opuscoli). 	<p>Esprimere relazioni di appartenenza. Parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Localizzare luoghi. Chiedere e dare indicazioni stradali. Chiedere e dare informazioni sull'uso dei mezzi di trasporto.</p> <p>Esprimere regole e/o obblighi, parlare dei lavori domestici.</p> <p>Paragonare persone e luoghi. Dare consigli. Dare informazioni sulla salute.</p>	<p>Letture guidate di testi. Analisi e utilizzo guidato di strategie opportune per la comprensione di testi letti: individuazione di parole chiave, analisi del contesto, formulazione di ipotesi su parole nuove.</p>	<p>Risposta a domande, esercizi a scelta multipla e esercizi di completamento.</p>
PARLATO (PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare della propria vita quotidiana (abitudini giornaliere, vita scolastica, attività del tempo libero), organizzando il proprio discorso in modo appropriato al contesto. - Partecipare a brevi conversazioni, relative ad argomenti di tipo familiare, anche con l'aiuto dell'interlocutore. 	<p>Paragonare persone e luoghi. Dare consigli. Dare informazioni sulla salute.</p> <p>N.B. La conoscenza del lessico, delle strutture linguistiche e la riflessione sulla lingua inglese (confrontate con quelle della lingua madre ed eventualmente schematizzate) sono fondamentali e trasversali per lo sviluppo di tutte le competenze dell'alunno.</p>	<p>Lavori a coppie, conversazione in classe, esercizi di pronuncia e intonazione, role-play</p>	<p>Risposta a domande, brevi dialoghi, esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati.</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi su argomenti familiari e a carattere personale. 		<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione guidata di testi sufficientemente articolati relativi agli ambiti linguistici trattati. - Esercizi di varia tipologia per l'acquisizione del lessico, delle strutture e 	<p>Risposta a domande, brevi dialoghi, redazione di brevi testi relativi agli argomenti studiati.</p>

			delle funzioni.	
--	--	--	-----------------	--

**INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO -
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	TIPOLOGIA DI VERIFICA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il tema e i punti fondamentali di un testo di varia tipologia a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. - Comprendere alcune comunicazioni autentiche su argomenti di attualità (quali programmi radiofonici, o televisivi) o temi di interesse personale. - Individuare, con l'ascolto, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre discipline. 	<p>Funzioni comunicative: Ripasso di: prendere accordi, chiedere e dare informazioni stradali, ordinare cibi e bevande, chiedere/accordare/rifiutare un permesso, esprimere accordo, dare consigli.</p> <p>Esprimere un'intenzione e parlare di progetti futuri, fare proposte. Fare l'accettazione all'aeroporto. Parlare di azioni o eventi imminenti. Formulare previsioni. Esprimere decisioni Immediate, fare acquisti in un negozio di souvenir, offrirsi di fare qualcosa, parlare di emozioni e sentimenti. Parlare di eventi avvenuti in un passato imprecisato. Interagire alla reception di un albergo/ostello. Parlare al telefono. Parlare di servizi internet.</p> <p>Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato. Parlare di sport e attrezzature sportive. Interagire in un ufficio di informazioni turistiche, chiedere informazioni su un luogo da visitare. Formulare ipotesi. Dire cosa accadrà a certe condizioni. Acquistare biglietti alla stazione ferroviaria e comprendere informazioni su orari e prezzi. Parlare dell'ambiente naturale. Riferire quanto detto da altri.</p> <p>N.B. La conoscenza del lessico, delle strutture linguistiche e la riflessione sulla lingua</p>	Ascolto di testi autentici, visione di filmati, uso della lingua straniera in classe.	Esercizi di comprensione orale a completamento o scelta multipla, esercizi di associazione immagine-testo, dettato su argomenti noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere lettere personali che descrivono avvenimenti, sentimenti e desideri. - Comprendere testi abbastanza articolati contenenti soprattutto un linguaggio riferito alla vita quotidiana e inerente argomenti di interesse personale. - Comprendere testi più ampi e complessi con l'ausilio del dizionario bilingue. - Comprendere, con la lettura, le informazioni essenziali attinenti i contenuti di altre 		<p>Letture guidate di testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi e utilizzo guidato di strategie opportune per la comprensione di testi letti: individuazione di parole chiave, analisi del contesto, formulazione di ipotesi su parole nuove. 	Risposta a domande, esercizi a scelta multipla e esercizi di completamento.

	discipline.	inglese (confrontate con quelle della lingua madre ed eventualmente schematizzate) sono fondamentali e trasversali per lo sviluppo di tutte le competenze dell'alunno.		
PARLATO (PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere esperienze, fatti, progetti e motivare le proprie opinioni, utilizzando lessico e strutture noti, esprimendosi con una pronuncia corretta. - Partecipare a brevi conversazioni circa argomenti noti relativi alla vita quotidiana (interessi, viaggi, pubblicità, attualità). - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti essenziali di una conversazione e esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 		Lavori a coppie, conversazione in classe, esercizi di pronuncia e intonazione, role-play	Risposta a domande, elaborazione di brevi dialoghi, esposizione di brevi descrizioni relative agli argomenti studiati.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni. - Scrivere un testo abbastanza articolato su argomenti familiari usando un lessico noto ma appropriato sia alla situazione che al destinatario 		<ul style="list-style-type: none"> - Produzione di testi di varia tipologia. - Esercizi di varia tipologia per l'acquisizione del lessico, delle strutture e delle funzioni. 	Risposte a domande, redazione di lettere o e-mail.